**PÁGINA 1**

|  |
| --- |
| **ESCENA: 1.1** |
| **Descripción:** | Se muestra una imagen de Rebeca en brazos de su madre. |
| **Diálogos** | Narrador: Febrero 2008Madre: Vaya un día frío elegiste para nacer. |
| **ENCUADRE** | P. Medio | **P. VISTA:** | Picado de la madre en la cama con la niña |

|  |
| --- |
| **ESCENA: 1.2** |
| **Descripción:** | Mitad un circo y mitad muñeco de madera |
| **Diálogos** | Narrador: Rebeca se cría en el circo y aprende Wing Tsun con su abuelo |
| **ENCUADRE** | Panorámico | **P. VISTA:** | Primer plano Muñeco madera y de fondo un plano panorámico de un circo |

|  |
| --- |
| **ESCENA: 1.3** |
| **Descripción:** | Vuelta a Roldan |
| **Diálogos** | Narrador: El coronavirus cierra el circo y vuelve a Roldan |
| **ENCUADRE** | Panorámico | **P. VISTA:** | Cenital de un mapa Roldan y un avión |

|  |
| --- |
| **ESCENA: 1.4 ESCENA PRINCIPAL** |
| **Descripción:** | El primo (Raúl) le presenta a la pandilla en Instagram. |
| **Diálogos** | Rebeca: ¡Cuántos amigos tienes en Roldán primo!Raúl: No te creas, la mayoría son solo followers |
| **ENCUADRE** | Mitad móvil Rebeca y mitad móvil Raúl. | **P. VISTA:** | Picado |

**PÁGINA 2**

|  |
| --- |
| **ESCENA: 2.1** |
| **Descripción:** | Rebeca sale corriendo con la mascarilla puesta hacia la calle. |
| **Diálogos** | Narrador: junio 2020, fin del confinamiento.Rebeca: ¡por fin! |
| **ENCUADRE** | Americano | **P. VISTA:** | Normal con efectos de movimiento. |

|  |
| --- |
| **ESCENA: 2.2** |
| **Descripción:** | Reunión de 5 amigos. |
| **Diálogos** | Amigo 1: Qué ganas tenía de conocerteAmigo 2: Raúl nos ha hablado mucho de ti.Amigo 3: Por cierto, ¿Dónde está Raúl?Rebeca: No sé, vayamos a su casa. |
| **ENCUADRE** | General | **P. VISTA:** | Contrapicado |

|  |
| --- |
| **ESCENA: 2.3** |
| **Descripción:** | La casa de Raúl por fuera y la puerta abierta de par en par, una ventana también abierta. |
| **Diálogos** | Rebeca: Qué raro, está todo abierto. Vayamos a su dormitorio. |
| **ENCUADRE** | Panorámico | **P. VISTA:** | Normal de la casa  |

|  |
| --- |
| **ESCENA: 2.4 ESCENA PRINCIPAL** |
| **Descripción:** | Vista del dormitorio, todo desordenado y líquido negro que se sale hasta de la viñeta. |
| **Diálogos** | Rebeca: ¿Raúl?Amigo 1: ¿A qué demonios apesta?Amigo 2: ¿Qué es ese líquido oscuro? |
| **ENCUADRE** | Entero | **P. VISTA:** | Picado del dormitorio con Rebeca y 2 amigos tras la puerta. |